

URWERK: UR-100V выпускается в модификации *Full Black Titanium Jacket*

Женева, 15 июня 2022 года

«Черное остается черным. Это наша визитная карточка с первого дня существования URWERK, и так будет всегда. Наше новое творение – UR-100V Full Black Titanium Jacket – минималистично, но при этом наполнено жизнью и адреналином. Когда модель выполнена в черном цвете, ее задача – донести послание непосредственно до сердца владельца часов. Она должна быть взрывной, яркой. Именно этого мы и хотели добиться: красота UR-100V предстает в непосредственном, чистом виде».

UR-100V Full Black Titanium Jacket – ограниченная серия из 25 экземпляров.



«С первых эскизов для URWERK и до сегодняшнего дня, я всегда задумывал и рисовал наши модели на металлическом браслете. Браслет из металла – как бы продолжение часов на запястье. На мой взгляд, он идеально дополняет их дизайн. Мне нравится, что металл (в данном случае – титан) довольно холодный, когда вы надеваете часы на руку. При соприкосновении с кожей браслет медленно нагревается, как бы привыкает к вам, сливается с вами воедино. Этот на удивление легкий браслет издает звук, когда вы перебираете его звенья. Он приятен на ощупь, он красивый. Я считаю, что эти часы – настоящий успех. Я счастлив, что на моих глазах они «оживают», – рассказывает Мартин Фрай, дизайнер и сооснователь URWERK.



Этот необычный браслет состоит из 32 титановых звеньев с пескоструйной обработкой для каждого из них и черным покрытием DLC для достижения эстетического совершенства.

«Наша цель состояла в том, чтобы создать самые удобные для ношения часы. UR-100V *Full Black Titanium Jacket* – идеально эргономичная модель. Ее сверхлегкий браслет невероятно мягко соприкасается с кожей. Он созвучен удовольствию», – продолжает Феликс Баумгартнер, часовых дел мастер и сооснователь URWERK.

В модели UR-100V к сателлитным указателям часов и минут добавляются новые данные. Минутная стрелка, пройдя шестидесятую отметку, исчезает, чтобы вновь появиться в качестве счетчика километров. Она ведет отсчет тех 555 километров, на которые жители Земли передвигаются каждые 20 минут. Это, в действительности, соответствует средней скорости вращения Земли, рассчитанной в зоне Экватора. В ровно противоположной части циферблата воспроизводится еще одна информация: о вращении Земли вокруг солнца из расчета 35 740 километров за 20 минут. На лицевой стороне UR-100V часы и километры удостоиваются таким образом равного статуса, уравниваются в качестве шкалы величин. Ее единицы окрашиваются в раскаленный зеленый оттенок, когда указывают время, и в сверкающий белый, когда речь идет о километрах. Феликс Баумгартнер, часовых дел мастер и сооснователь компании URWERK, рассказывает: «Эта модель вдохновлена подарком, полученным от моего отца Джери Баумгартнера – известного реставратора старинных маятниковых часов. Я имею в виду маятник, изготовленный Гюставом Сандозом ко Всемирной выставке 1893 года. Его особенность заключается в том, что вместо времени он указывает расстояние, пройденное Землей в зоне Экватора».

Под крышкой корпуса UR-100V тикает новый калибр 12.02 URWERK, указывающий время с помощью трех сателлитов. «Изменение калибра для этой модификации проявляется в переработке дизайна центральной карусели. Часовые деления расположены как можно ближе к минутному указателю для более интуитивного и плавного считывания времени», – объясняет Феликс Баумгартнер. Эта карусель выполнена из алюминия, а затем подвергнута пескоструйной и микродробеструйной обработке после анодного оксидирования. Каждый винтик сателлитов обработан круговым сатинированием. Сами сателлиты крепятся на карусели из прошедшей пескоструйную обработку и обработку рутением латуни. Конструкция, управляющая часовым указателем, сделана из алюминия и подвергнута пескоструйной и микродробеструйной обработке. За автоподзавод UR-100V отвечает двунаправленный ротор, который регулируется профилированным винтом Windfänger.

Внешний вид корпуса UR-100V вызывает эффект «дежа вю». Это объясняется тем, что часы воскрешают в памяти верных поклонников URWERK эстетику ранних моделей независимого бренда. «Мы позаимствовали ряд эстетических деталей у наших первых творений и разложили на составляющие сам подход. Один лишь пример: стальная крышка корпуса вошедших в историю моделей на этот раз воспроизводится из сапфирового стекла во всей его прозрачности. Совершенство стекла подчеркивается шероховатостью корпуса, выполненного из титана и стали. Мне, не переставая ставящему под сомнение диктат симметрии, удалось поиграть с пропорциями, чтобы задержать взгляд», – заключает Мартин Фрай.

UR-100V *Full Black Titanium Jacket*

Ограниченный выпуск из 25 экземпляров

**Механизм**

Калибр UR 12.02 с системой автоматического подзавода, регулируемой при помощи профилированного винта Windfänger

Камни 40

Частота 28 800 пк/ч – 4 Гц

Запас хода 48 часов

Материалы Сателлитный час из алюминия, приводимый в движение женевскими крестами из бериллиевой бронзы; карусель из алюминия; тройная платина из ARCAP

Отделка Круговое зернение, пескоструйная обработка, микродробеструйная обработка, круговое шлифование  
Головки винтов со скошенными кромками  
Часовые и минутные деления с покрытием SuperLumiNova

Указатели Сателлитный час; минуты; расстояние, проходимое на Экваторе Земли за 20 минут, вращение Земли вокруг Солнца за 20 минут

**Корпус**

Материал Титан, с пескоструйной и микродробеструйной обработкой. Черное покрытие DLC.

Размеры Ширина 41,0 мм, длина 49,7 мм, толщина 14,0 мм

Стекло Сапфировое стекло

Водонепроницаемость Давление протестировано на глубине 3 атмосферы (30 м)

Браслет Из титана, с 32 звеньями с пескоструйной обработкой и черным покрытием DLC

Цена CHF 65 000.00 (швейцарских франков / без НДС)

Контакт: Ясин Сар (Ms Yacine Sar)

[press@urwerk.com](mailto:press@urwerk.com)

[www.urwerk.com](http://www.urwerk.com)

+41 22 900 20 27

Embargo 15 juin 2022 – 10h00 GVA time