**UR-102 « RELOADED » ОТ URWERK :**

**СЕНСАЦИОННОЕ ВОЗВРАЩЕНИЕ В БУДУЩЕЕ**

Женева, 22 марта 2023 года.

Эту коллекцию URWERK, несомненно, ждали больше других, хотя ее нельзя назвать самой сложной или самой причудливой. Но именно она знаменует начало приключения, его отправную точку. Эти часы от URWERK… круглые! Но уже без стрелки, их единственный фокус – часовой блок, который скользит по полукруглой дорожке.

Коллекции 102 уже 26 лет. Она была создана в 1997 году к международной выставке Baselworld и ничуть не постарела! После приведения в соответствие с духом времени, UR-102 «Reloaded» сегодня представлена в футляре, объединяющем две версии: титановую и классическую для URWERK черную, как и должно быть.

«UR-102 в полном смысле слова символ, – объясняет Феликс Баумгартнер, часовых дел мастер и сооснователь URWERK. – Благодаря этой коллекции, я стал членом Академии независимых часовщиков (AHCI), она привела к первому сотрудничеству с Мартином Фраем, оказалась нашим первым шагом в мире Высокого часового искусства, первым воплощением мечты о независимости».

Итак, UR-102 снова оказывается в мастерских часового дома URWERK в обновленной версии – «Reloaded». За прошедшие два десятка лет эта модель приобрела вес и значение и теперь демонстрирует солидный диаметр в 41 мм, по сравнению с 38 мм исходной версии. И хотя размеры часов изменились, пропорции остались столь же гармоничными. Заводная головка теперь сливается с корпусом: она изменила диапазон, совершив стратегическое перемещение на 4-часовую отметку. Ушки корпуса стали более видимыми: они напоминают крепления космического *Спутника* – внушительные и угловатые, чтобы «механизм» идеально располагался на запястье. Шрифт часовых и минутных указателей был переосмыслен, на циферблате появились новые данные. Революция UR-102 «Reloaded» – «бархатная».

В первую очередь облагороженный дизайн и новаторская концепция этой модели позволили ей выделиться среди других. «С самого начала в нас росла глубокая и твердая убежденность в том, что мы должны вывести на авансцену «блуждающий час», – говорит Мартин Фрай, креативный директор и сооснователь URWERK. – В своем блокноте я начал набрасывать эскизы, они-то и послужили основой для работы над часами. Нас переполнял энтузиазм и даже больше – эйфория», – вспоминает он. «В концепции модели UR-102 мы делали ставку на указатель часа, напоминающий небесное тело и его механику. Дизайн часов отсылал к *Спутнику* – первому искусственному космическому телу, созданному человеком. Спутниковая траектория нашего указателя часа была полукруглой: восхождение от нулевой к 30-минутной отметке (к зениту) и нисхождение до 60-минутной отметки, где он исчезает. Как *у Спутник*а, корпус у нашей модели UR-102 был выполнен из блестящего металла. Он отражал, точно зеркало, любое тело, с которым пересекалась его траектория».

UR-102 «Reloaded» сохранила этот отражающий эффект и основные характеристики UR-102. «Исходный синий UR-102 – особенность, которую мы хотели сохранить. В то время мы искали насыщенный цвет для нашего творения и представляли корпус часов синим, напоминающим оттенок вороненой стали. Тогда мы использовали красивый, блестящий и насыщенного оттенка анодированный алюминий. Если присмотреться к титановой версии UR-102 «Reloaded», можно заметить, что минутная шкала выполнена в синем того же оттенка», – рассказывает Феликс Баумгартнер. Подобные разрозненные подсказки лишь подчеркивают преемственность UR-102 «Reloaded». То же верно и в случае заводной головки UR-102 «Reloaded». «Мы слегка переосмыслили ее дизайн и местоположение. Ее перемещение привело к изменению отверстия для считывания часа. Речь уже не идет об идеальном полукруге: «окошко» расширено, его края скошены, что придает всему более динамичный, свежий вид», – добавляет Мартин Фрай.

UR-102 появилась на свет 26 лет назад, за это время URWERK накрутил 23 500 000 000 километров вокруг солнца. Так что путешествие продолжается!

UR-102 «Reloaded» представлена в двойном футляре, выполненном тиражом в 25 экземпляров и объединяющем версии «Titane» и «Black».

**Технические характеристики**

UR-102 «Reloaded » представлена в двойном футляре (версия «Titane» и версия «Black») – Ограниченная серия из 25 экземпляров – Цена CHF 56 000.00 (швейцарских франков / без НДС)

**Версия «Titane»:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Механизм** |  |
| Калибр | 2.02 |
| Подзавод | Автоматический |
| Отделка | Сатинирование |
| Частота | 28 800 пк/ч |
| Камни | 25 |
| Запас хода | 48 часов |
| Указатели | «Блуждающий час» на сатинированных и гравированных дисках.  Часовые и минутные деления, окрашенные вручную, с покрытием SuperLuminova® |
|  |  |
| **Корпус** | Корпусное кольцо и ушки из титана |
| Размеры | Диаметр 41 мм; высота 11,30 мм; |
| Стекло | Форменное сапфировое стекло |
| Водонепроницаемость | Протестирована на глубине 30 м (3 атм.) |
|  |  |
| **Ремешок** | Каучуковый ремешок со структурным рисунком ткань Baltimora  Застежка с язычком из титана, с пескоструйной и микродробеструйной обработкой |

**Версия «Black»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Механизм** |  |
| Калибр | 2.02 |
| Подзавод | Автоматический |
| Отделка | Сатинирование |
| Частота | 28 800 пк/ч |
| Камни | 25 |
| Запас хода | 48 часов |
| Указатели | «Блуждающий час» на сатинированных и гравированных дисках.  Часовые и минутные деления, окрашенные вручную, с покрытием SuperLuminova® |
|  |  |
| **Корпус** | Корпусное кольцо и ушки из стали, задняя крышка из титана |
| Размеры | Диаметр 41 мм; высота 11,30 мм; |
| Стекло | Форменное сапфировое стекло |
| Водонепроницаемость | Протестирована на глубине 30 м (3 атм.) |
|  |  |
| **Ремешок** | Каучуковый ремешок со структурным рисунком ткань Baltimora  Застежка с язычком из титана, с пескоструйной и микродробеструйной обработкой, черным покрытием PVD |